



Estivales de musique en Médoc

Publié le 21 juin 2013 par [Bordeaux Plus](#)

Une édition exceptionnelle!

Du 2 au 11 juillet 2013 – Estivales de musique en Médoc

10ème édition, millésime d'exception

sous le parrainage de Frédéric Lodéon

Depuis 2003, les Estivales de musique en Médoc* font découvrir les jeunes artistes les plus prometteurs de la musique classique et de la scène lyrique, tous lauréats de grands concours internationaux, à l'occasion de concerts donnés dans de prestigieux châteaux du Médoc. L'événement est le seul festival à proposer une affiche de lauréats mondiaux, dans une programmation à la fois originale et ambitieuse. Pour leur dixième anniversaire, les Estivales de musique en Médoc convient neuf talents qui ont marqué son histoire et organisent pour la première fois un grand concert « hors château », au sein du nouvel Auditorium de Bordeaux.

Retour sur dix ans de « coups de coeur » musicaux

Du 2 au 11 juillet 2013, les Estivales de musique en Médoc, unique manifestation française reconnue par la *Fédération mondiale des concours internationaux de musique*, invitent leurs coups de coeur musicaux de ces dix dernières années. Le public va pouvoir ainsi (re)découvrir des artistes désormais confirmés, autrefois jeunes prodiges dévoilés par le festival au cours des six concerts programmés à 21h :

♪ 2 juillet / Château Cos d'Estournel

Violons, alto, violoncelle : **Quatuor Modigliani**

Haydn *Quatuor à cordes op. 50 n°1* / Beethoven *Quatuor à cordes n°7 en fa majeur Op 59 n°1* / Ravel *Quatuor à cordes en fa majeur*

♪ 5 juillet / Château Lafite-Rothschild

Piano : **Romain Descharmes** Violoncelle : **Sergey Antonov**

Frank *Sonate* / Tchaikovsky *Melodie pour violon et piano* (arrangement S. Antonov)
/ Tchaikovsky *Scherzo pour violon et piano* (arrangement S. Antonov) / Grieg *Sonate pour violoncelle et piano*

♪ 6 juillet / Auditorium de Bordeaux

Direction : **Darell Ang** Piano : **Hervé N'Kaoua** **Orchestre National Bordeaux Aquitaine**
Commentaires **Frédéric Lodéon**

Brahms *Piano Concerto n°1* / Rossini *Ouverture "Guillaume Tell"* / Richard Strauss *Don Juan*
/ Leroy Anderson *The Typewriter* (avec Alfredo Anaya)

♪ 9 juillet / Château Lascombes

Cor : **David Guerrier** Violon : **Sarah Nemtanu** Piano **Jean-Frédéric Neuburger**

Schumann *Sonate pour violon et piano n°2* / Schumann *Adagio et Allegro pour cor et piano op.70* / Brahms *Trio pour Cor Violon et Piano* / Ligeti *Trio pour Cor Violon et Piano*

BORDEAUX PLUS / 21 JUIN 2013

♪ 10 juillet / Château Branaire-Ducru

Chant lyrique : **Julia Novikova**

Duparc *Chanson triste* / Debussy *Romance (L'âme évaporée et souffrante)* / Debussy *Nuit d'étoiles* / Schumann *Mondnacht*

R. Strauss *Ständchen* / R. Strauss *Morgen!* / Rachmaninov *Zdes khorosho* / Rachmaninov *Vocalise* / Rachmaninov *Son op.38* / Gounod *Roméo et Juliette « Je veux vivre »* / Puccini *La Bohème « Quando m'en vo »* / Dvorak *Rusalka "Song to the moon"* / Händel *Guilio Cesare « Piangerò la sorte mia »* / Massenet *Manon « Suis-je gentille ainsi – Gavotte »* / Arditi *Il bacio*

♪ 11 juillet / Château Batailley

Violon : **Nemanja Radulovic** Piano : **Hervé N'Kaoua**

Kreisler *Prélude et Allegro* / Schumann *Sonate n°1 pour violon et piano op. 105 en la mineur* / Franck *Sonate pour violon et piano en la majeur* / Ravel *Tzigane*

Une première à l'Auditorium de Bordeaux

Outre les grands châteaux hôtes – Batailley, Branaire-Ducru, Cos d'Estournel, Lafite-Rothschild, Lascombes – qui serviront d'écrins à cinq concerts, le festival quittera pour la première fois ses terres médocaines en proposant le 6 juillet un concert à l'Auditorium de Bordeaux (ouvert en janvier 2013). L'Opéra National de Bordeaux a choisi l'association organisatrice des Estivales de musique en Médoc pour être la seule association invitée dans le cadre de la programmation inaugurale.

♪ Samedi 6 juillet – 21h Concert

À 21h, l'Auditorium accueillera le troisième concert de l'édition 2013.

Sous la direction de **Darrell Ang**, **Hervé N'Kaoua** (piano) et l'**Orchestre National Bordeaux Aquitaine** se produiront dans un programme Brahms / Rossini / Richard Strauss.

Frédéric Lodéon, parrain historique, commentera cette grande soirée « hors château ».

♪ **Pièce *The Typewriter*** de Leroy Anderson, avec Alfredo Anaya

En clôture du concert donné dans la salle Dutilleux de l'Auditorium, l'Association « Estivales de musique en Médoc » propose *The Typewriter*, courte pièce de Leroy Anderson, avec le soliste espagnol Alfredo Anaya.

Leroy Anderson (29 juin 1908 – 18 mai 1975) était un compositeur américain de courts et légers morceaux de concert, décrit par John Williams « *comme un des plus grands maîtres américains de musique orchestrale légère* ». Il n'hésitait pas à intégrer dans l'orchestre des instruments incongrus comme du papier de verre (*Sandpaper Ballet*) ou une machine à écrire (*The Typewriter*), morceau que Jerry Lewis rendit célèbre dans l'un de ses sketches.

Né à Madrid, **Alfredo Anaya** commence ses études de piano et de percussions à l'âge de sept ans au Conservatoire de musique « Manuel de Falla » de Alcorcón, sa ville natale. Plus tard, il continue ses études au Conservatoire Royal Supérieur de Musique de Madrid où il y obtient, en 1992, les Premiers prix et diplôme d'honneur à l'unanimité en percussions.

Il se produit régulièrement dans des concerts de musique de chambre, enregistre de nombreuses bandes sonores de films (Pedro Almodovar, Milos Forman, etc.) et enregistre plusieurs disques de musique contemporaine.

Actuellement, il est titulaire de la place de percussion soliste / timbalier de l'Orchestre et Choeur de la Communauté de Madrid (ORCAM), timbalier solo de l'Orchestre de chambre d'Espagne, et timbalier solo invité de l'Orchestre symphonique de Bilbao (BOS).

♪ **Tarifs** : Tarif Plein : **32 €** (sauf concert du 6 juillet à l'Auditorium : 15€) – Tarif Réduit * : **16 €** (sauf concert du 6 juillet à l'Auditorium : 5€) – Enfants (-12 ans) : **gratuit** – Pass 3 concerts nominatif : **75 €** (tous concerts sauf concert du 6 juillet à l'Auditorium) – Pass 6 concerts nominatif : **130 €** – * **Tarif réduit pour les étudiants (-28 ans) et les chômeurs (carte)**

BORDEAUX PLUS / 21 JUIN 2013

♪ **Achat de places** : <http://www.estivales-musique-medoc.com> – ♪ Lieux de vente : **Maison du tourisme de la Gironde à Bordeaux** 21 cours de l'Intendance, 33000 BORDEAUX – 05 56 52 61 40. **Maison du tourisme et du vin de Pauillac** La Verrerie, 33250 PAUILLAC – 05.56.59.03.08. **Le Kiosque Culture** Allées Tourny Bordeaux 05 56 79 39 56 – 05 56 81 28 94. **Également sur place 1 heure avant le spectacle (si le concert n'est pas complet).**
Tous les concerts commencent à 21h et sont suivis d'une dégustation des vins des châteaux (sauf concert du 6 juillet à l'Auditorium de Bordeaux).