

**CONCERTS.** Le festival, labellisé par le Conseil général et le Conseil régional et reconnu par la Fédération mondiale des concours internationaux de musique, se déroulera du 1er au 10 juillet.

## Le formidable tremplin des Estivales de musique en Médoc

✓ **Michèle MORLAN-TARDAT**

Qui, hormis les Médocains, peut s'enorgueillir d'avoir connu à leurs débuts Bertrand Chamayou, Adam Laloum, Edgard Moreau ou Nemanja Radulovic, jeunes prodiges aujourd'hui artistes confirmés, qui enflamment désormais les plus grandes salles ? On le doit aux Estivales de musique en Médoc qui, depuis 12 ans, ont fait le pari de la jeunesse tout en privilégiant l'excellence.

Elles sont à l'origine de ce lien affectif particulier qui nous fait considérer tous ces jeunes lauréats des concours internationaux comme nos protégés. Et, n'en déplaise à Frédéric Lodéon, le parrain de cette manifestation, nous sommes un peu aussi leurs parrains et marraines.

C'est donc avec un intérêt sans cesse accru que l'on découvre la programmation 2014, car on sait que tous ces jeunes talents, à nous révélés, nous allons les suivre longtemps. Inutile de détailler leur parcours lumineux et leurs multiples récompenses. On fait confiance en cela au comité de sélection de l'association.

On attend seulement le bonheur de les entendre, le plaisir de découvrir leur jeunesse et leur fougue, agrémentés des commentaires du savoureux Frédéric Lodéon, et



Thibault Cauvin a remporté 13 premiers prix internationaux.

PHOTO DR

cette année, de celui dont on ne connaissait que la voix, Olivier Belamy, le spécialiste de Radio Classique. Piano, violon, violoncelle, hautbois, guitare, chant lyrique, en

solistes ou en trio, accompagnés par d'autres artistes, leurs pairs ou leur talentueux aîné, ils ont choisi de nous enchanter avec Bach, Schumann, Brahms, Beethoven, Debussy, Liszt, Ravel, Stravinsky, Chostakovitch, Britten, Messiaen, Ysaye ou Piazzolla, Strauss ou tous les maîtres italiens de l'Opéra, en un torrent musical fait de passion et d'impétuosité dévalant, à l'instar du majestueux mais imprévisible estuaire, jusqu'à nos rives qui, pour dix jours, pourront rivaliser avec ces lieux mythiques où s'invite un art qui s'apparente à un sacrement.



Rémi Geniet interprétera Bach, Rachmaninov et Schumann.

PHOTO DR

### **LE PROGRAMME**

**Mardi 1er juillet** : Rémi Geniet, piano, Château Lafite Rothschild.

**Jeudi 3** : Omo Bello, soprano, Clément Mao-Takacs, piano, Château Batailley.

**Vendredi 4** : Daniil Trifonov, piano, Château Batailley.

**Samedi 5** : Trio Karénine, violon, piano, violoncelle, Château Loudenne.

**Mercredi 8** : Andrey Baranov, violon, Maria Baranova, piano, Château La-grange. à

**Jeudi 9** : Thibault Cauvin, guitare, Château Lascombes.

**Jeudi 10** : Olivier Stankiewicz, hautbois, Hervé N'Kaoua, piano, Château Branaire-Ducru.

*Concerts à 21 heures, suivis d'une dégustation des vins des châteaux. Tarifs : 32 €, réduit 16 €, gratuit moins de 12 ans ; pass nominatif 3 concerts 75 €, 6 concerts 140 €. Réservations : [www.estivales-musique-medoc.com](http://www.estivales-musique-medoc.com)*