

Sud-Ouest 1^{er} Juillet 2025

SUD OUEST Mardi 1 juillet 2025

17

MUSIQUE

Grands crus et talents aux Estivales de musique en Médoc

Le festival revient du 2 au 17 juillet dans le cadre enchanteur des châteaux classés grands crus du Médoc. L'occasion de découvrir de jeunes talents

Programmeur de festival, c'est un métier ! Au-delà de recevoir des propositions d'agents par centaines tout au long de l'année pour programmer tel ou tel artiste, il faut savoir compiler, dans le cadre budgétaire de plus en plus restreint que l'on connaît, des éditions successives d'un rendez-vous qui doit fidéliser, enchanteur et innover tout en gardant son identité et sa réputation. Celle des Estivales de musique en Médoc n'est plus à faire. Présenté comme « le seul festival en Europe à présenter une programmation entièrement dédiée à de jeunes lauréats de concours internationaux », il fait, comme le dit son slogan, « le choix de l'excellence » et « le pari de la jeunesse ».

Le travail consiste donc à sillonner le continent, à assister aux performances des jeunes artistes qui s'y présentent et à proposer au public de les découvrir à son tour, dans le cadre enchanteur des châteaux classés grands crus du Médoc. Demain, à 20 heures, le festival ouvrira

dans un de ses hauts lieux : le château Branaire-Ducru, avec le Quatuor Elmore, récents demi-finalistes du Concours International de quatuor à Bordeaux, également Second prix du Concours de Genève 2023, accompagné de la flûtiste Elizaveta Ivanova qui, cette même année, avait remporté le 1^{er} prix.

Des instruments moins connus

Quinze jours plus tard, au château de Malleret, l'édition 2025 des Estivales de musique en Médoc s'achèvera avec le désormais traditionnel concert de l'Orchestre national Bordeaux-Aquitaine (ONBA), dirigé par un lauréat du Grand Concours de direction de Besançon : Swann van Rechem. L'orchestre y accompagnera un corniste, Pascal Deuber (ARD 2021), signe aussi que le festival ne rechigne pas à programmer des instruments moins mis en avant, comme la contrebasse de Lorraine Campet (récente révélation instrumentale des Victoires classiques 2025), le marimba de Marianna Bednarska (Genève 2019) ou la mandoline de Marine Moletto (Modène 2023) qui joueront en trio le 15 juillet au château Lascombes. La jeunesse, la fougue et le talent prennent donc une fois de plus la route du Médoc cette année !

Olivier Delaunay

Estivales de Musique en Médoc, du 2 au 17 juillet. Réservations :

estivales-musique-medoc.com. Plein tarif : 38 euros ; réduit : 20 euros. Pass de plusieurs jours disponibles.



L'essentiel Bordeaux – 2 Juillet 2025

Mercredi 2 juillet

Des airs de classique dans les châteaux du Médoc 🎻

Rédigé par Pierre Zanker

f in



L'an dernier, ce rendez-vous estival a attiré plus de 2 500 mélomanes et néophytes (crédit : François Poincet).

Dès aujourd'hui et jusqu'au 17 juillet, la 22^e édition des [Estivales de Musique en Médoc](#) s'installe dans la presque-île le temps de concerts de **musique classique** en plein air.

▶ JOUEZ JEUNESSE !

- « Le choix de l'excellence, le pari de la jeunesse », telle est la devise des Estivales qui, depuis 2003, mettent en lumière la **scène classique émergente**.
- « C'est l'unique festival en Europe à défendre une programmation entièrement consacrée à de jeunes lauréats de concours internationaux », précise Jacques Hubert, directeur de l'événement.
- Durant 7 jours, la manifestation prend comme écrins les **plus beaux châteaux médocains**, entre Maignaux, Le Plan-Médoc et Saint-Sauveur.
- « Notre association est animée par l'ambition de faire découvrir au grand public les talents les plus prometteurs de la musique classique, tout instrument confondu. »

▶ 13 ARTISTES, 7 CONCERTS

- Direction le [Château Branaire-Ducru](#) ce soir pour le lancement du festival, avec le **quatuor à Cordes Elmore** et la flûtiste russe [Elizaveta Ivanova](#).

- [Jaeden Izik-Ozurko](#) se produira le 4 juillet au [Château d'Agassac](#). Il interprétera des œuvres de Bach, Chopin, Scriabine ou encore Rachmaninov.
- Vainqueur du 1^{er} prix du Concours de Montréal 2024, le **pianiste canadien** de 26 ans est reconnu pour « son remarquable pouvoir de communication, sa maturité artistique et ses compétences techniques pleines de raffinement ».
- Autre temps fort : le concert de l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine organisé dans un manège à chevaux le 17 juillet au [Château de Maillet](#).
- Tous les événements commencent à 20h et seront suivis d'une **dégustation de vin**. La soirée est à 38 €, le pass 3 concerts à 95 € et le pass 4 concerts à 120 €. Programmation complète et billetterie [ici](#).

▶ DES PLACES À GAGNER

- L'Essentiel Bordeaux vous donne la possibilité de gagner **2x2 places** pour le concert de Jaeden Izik-Ozurko ce **vendredi** au [Château d'Agassac](#).
- Pour participer, écrivez-nous [ici](#) avec le mot **MEDOC**, en indiquant vos noms et prénoms.

Partager sur

f in

Les Estivales de musique en Médoc réinventent l'avenir du classique



Classique. Montréal, Genève, Tokyo, Modène, Besançon : le point commun entre ces villes ? Elles accueillent toutes un concours international de musique qui prime les grands artistes de demain. Pour beaucoup, la suite du parcours se joue sur le charme d'un récital dans l'un des grands domaines du terroir médocain. Les Estivales de musique en Médoc sont de ces festivals qui révèlent au public des talents émergents. Cette année, le quatuor Elmore, deuxième prix à Genève en 2023, ouvrira le bal avec la flûtiste Elizaveta Ivanova, au château Branaire-Ducru.

En clôture, Malleret accueillera le traditionnel concert avec l'Orchestre national Bordeaux-Aquitaine dirigé par Swann van Rechem (photo), lauréat, en 2023, du très réputé Grand Prix au concours international de jeunes chefs d'orchestre de Besançon. Entre-temps, soprano d'opéra, marimba, contrebasse et autre mandoline feront la preuve que le classique a encore de bien beaux jours devant lui. Et, comme pour les jeunes artistes des Estivales, ces beaux jours se jouent dans le Médoc !

O. D.

Gironde. Du 2 au 17 juillet. 20 à 38 €. estivales-musique-medoc.com

Sud-Ouest 10 Juillet 2025

Suite des Estivales de Musique en Médoc
Margaux. Le festival consacré aux jeunes lauréats de concours internationaux se poursuit jusqu'au 17 juillet. Ce soir au château Branaire-Ducru, on découvrira le violoniste Joshua Brown, 2^e Prix au Concours Reine Élisabeth de Bruxelles 2024, accompagné par la pianiste basque Lutchi Nesprias. Ils balaieront trois siècles de musique avec la « Sonate K. 301 » de Mozart composée à Mannheim en 1778, celle de Franck datée de 1886 et celle de Ravel achevée en 1927 avec son fameux « Blues ».

Concert suivi de dégustation ce soir à 20 heures. De 20 à 38 euros. 06 69 32 48 19.

« Un concert unique au monde »

MUSIQUE. En plus de parier sur de jeunes interprètes, les Estivales de musique en Médoc font bien souvent aussi le pari de l'originalité. Ce sera encore le cas cette année, lors de la prestation d'un trio féminin inédit à plus d'un titre.

Raphaëlle CHARGOIS
r.chargois@lejournaldumedoc.fr

« C'est une première mondiale, promet Jacques Hubert. Ce sera la première fois qu'on réunit sur scène une contrebasse, une mandoline et un marimba ; trois musiciennes. C'est un concert doublement original, qui plus est, parce que pour la première fois aussi, la joueuse de marimba interprètera un morceau qui a été spécialement composé pour elle. » Ce concert, c'est celui que donneront Marine Moletto (2^e prix des concours de mandoline de Schweinfurt et Tokyo en 2022), Lorraine Campet et Mariana Bednarska, toutes deux lauréates de nombreux concours, respectivement en contrebasse et en marimba, mardi 15 juillet à 20 heures au château Lascombes (Margaux), dans le cadre des Estivales de musique en Médoc. Curieusement, l'impulsion de ce concert est venue de l'envie de Jacques Hubert d'inviter Lorraine Campet, la contrebassiste. Mais « je ne voulais pas faire



Marianna Bednarska interprètera un morceau inédit.
PHOTO @VENERA RED. KOLBERG PERCUSSION

un concert habituel piano / contrebasse, explique-t-il. J'aime bien programmer des instruments qu'on voit peu et dans des associations inédites ». C'est alors qu'il a imaginé ce trio inouï entre une mandoline, une contrebasse et un marimba. Un challenge que les interprètes ont finalement relevé avec sérieux et passion : chaque instrument sera mis en valeur individuellement, mais les musi-

ciennes joueront 5 morceaux ensemble, un travail qui a nécessité réflexions et transcriptions. « Le public s'y retrouvera », prophétise néanmoins Jacques Hubert. Pour cela, le programme du concert alterne intelligemment entre morceaux très connus du grand public et compositions plus rares, pensées pour valoriser chaque instrument dans son originalité. Une superbe occasion de découvrir « des instruments qu'on voit peu sur le devant de la scène », tout en redécouvrant des œuvres que l'on croyait connaître (notamment de Bach, Vivaldi, Piazzola, Paganini), ou d'autres plus confidentielles, pour le plaisir de se laisser surprendre en beauté.

Demiers concerts : mardi 15 juillet à 20 heures au château Lascombes (Margaux) pour écouter Marine Moletto, Lorraine Campet et Mariana Bednarska ; jeudi 17 juillet pour le concert de clôture de l'ONBA au château Malleret (complet). Réservations via le site : www.estivales-musique-medoc.com

Sud-Ouest 30 Juin 2025

Menu

Rechercher

TV7

La chaîne

SUD OUEST

Journal

Mon Compte

MA COMMUNE

DÉPARTEMENTS

VOTRE RÉGION

ACTUALITÉ

ÉCO & ENTREPRISES

FAITS DIVERS

SPORT

LOISIRS

BEN-ÊTRE

SERVICES

ANNONCES

Résumé aux abonnés

Estivales de Musiques en Médoc : Sur la scène des grands châteaux avec les jeunes virtuoses

Lecture 2 mins

Accueil • Gironde • Pauillac

Par Julien Lestage
Publié le 30/05/2025 à 10h00



Du 2 au 17 juillet, les Estivales de Musique en Médoc réunissent de jeunes lauréats de concours internationaux. Six concerts sont programmés dans des châteaux viticoles emblématiques de la presqu'île.

Les Estivales de Musique en Médoc reviennent pour une nouvelle édition, fidèle à l'esprit qui anime ce festival depuis plus de vingt ans. L'objectif affiché est d'offrir une scène aux plus prometteurs lauréats de concours internationaux dans les grands châteaux viticoles du Médoc. Un cadre enchanteur pour accueillir de grands artistes et le public. Créé en 2003, le festival s'est imposé comme un rendez-vous à part dans le paysage estival des musiques classiques. Loin des grandes scènes citadines et des grandes capitales, les Estivales misent sur la découverte et l'excellence. Piano, violon, mandoline, chant lyrique, marimba ou contrebasse : tous les instruments ont leur place pourvu qu'ils soient portés par un jeune talent au parcours déjà bien affirmé.

500
BOEST, Publique

La plupart des artistes invités sont fraîchement auréolés de premiers prix dans des concours de renommée mondiale. De Genève à Montréal, en passant par Leeds, Modène ou même Besançon. L'affiche 2025 ne déroge pas à la règle. Elle fait la part belle à la diversité des formations et des styles, du récital intimiste à la prestation orchestrale. Le coup d'envoi sera donné le mercredi 2 juillet au château Branaire-Ducru, à Saint-Julien-Beycheville, avec un programme croisant flûte et

SUGGESTION JOURNAL EDITOR DU SOM CLUS ABONNÉS ARCHIVES JEUX NEWS
inclura plusieurs créations contemporaines.

Hors des circuits habituels

Comme chaque année, les concerts se déroulent dans les salons ou les chais des grandes propriétés médocaines : château d'Agassac, Lynch-Moussas, Branaire-Cantenac, Lascombes, Malleret. Ces lieux prestigieux ne sont pas de simples décors. Ils accueillent les spectateurs dans une atmosphère intime, renforcée par une dégustation des vins du domaine proposée à l'issue de chaque représentation. À cette expérience sensorielle s'ajoute une volonté affirmée d'ouverture. Deux concerts sont ainsi prévus hors des circuits habituels. L'un au centre pénitentiaire de Bordeaux-Gradignan, le 16 juillet, pour les détenus. L'autre est annoncé au château de Malleret, le 17, avec l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine. Ce dernier viendra clore le festival avec un programme très symphonique porté par la 7e de Beethoven et un concerto pour cor de Mozart interprété par le jeune Pascal Deuber, lauréat du concours ARD de Munich en 2021.

Dégustation

Présidé depuis 2007 par Jacques Hubert, passionné de musique autant qu'engagé dans le milieu associatif, le festival revendique son utilité publique, son inscription dans les réseaux régionaux de diffusion culturelle, et son appartenance à France Festivals. Il est aujourd'hui le seul en France à bénéficier de la reconnaissance de la Fédération Mondiale des Concours Internationaux de Musique. Au fil des années, les Estivales ont su créer une relation forte avec leur public. Enfin, comme le précise l'organisation, « tous les concerts commencent à

<https://www.cityzeum.com/ev/estivales-de-musique-au-coeur-du-medoc>

Les Estivales de musique au cœur du Médoc : l'élégance de la musique classique dans des châteaux prestigieux

Chaque été, les Estivales de musique au cœur du Médoc offrent une rencontre exceptionnelle entre la musique classique et le patrimoine viticole de la région. Organisée dans les châteaux prestigieux du Médoc, cette série de concerts met à l'honneur de jeunes talents prometteurs, lauréats de concours internationaux, et leur permet de se produire dans un cadre unique, empreint de raffinement et d'histoire.

Ce festival est un véritable rendez-vous culturel, alliant l'excellence artistique à la découverte des trésors du vignoble médocain.

Une scène dédiée aux jeunes talents de la musique classique

Les Estivales de musique au cœur du Médoc se distinguent par leur engagement envers les jeunes musiciens classiques, leur offrant une plateforme prestigieuse pour partager leur art : Lauréats de concours internationaux : Le festival accueille de jeunes artistes primés dans les plus grands concours de musique classique, leur permettant de se produire devant un public averti et passionné.

Un répertoire varié : Les concerts explorent les grandes œuvres de la musique classique, du baroque au romantisme, mais aussi des pièces plus contemporaines, interprétées avec talent et virtuosité.

Un tremplin pour la carrière des artistes : En leur donnant une visibilité accrue, les Estivales participent activement à la promotion de ces musiciens d'exception, souvent au début de carrières internationales prometteuses.

Des lieux d'exception : les châteaux du Médoc

Le cadre unique des châteaux viticoles du Médoc confère une atmosphère magique aux concerts :

Hauts lieux du patrimoine viticole : Les représentations se tiennent dans des domaines prestigieux, tels que les châteaux Margaux, Lafite Rothschild ou Beychevelle, connus pour leur architecture remarquable et leur réputation dans le monde du vin.

Une acoustique exceptionnelle : Les salles des châteaux, souvent ornées de boiseries et d'éléments architecturaux anciens, offrent une acoustique parfaite pour sublimer les performances musicales.

Un cadre intime et raffiné : Les concerts rassemblent un public en nombre limité, permettant une expérience immersive et privilégiée, au cœur d'un décor prestigieux.

Ces lieux chargés d'histoire magnifient chaque note jouée, créant une harmonie parfaite entre musique et patrimoine.

Une expérience mêlant musique et terroir

Les Estivales de musique ne se limitent pas aux concerts : elles sont aussi une invitation à découvrir les richesses du Médoc, alliant musique et vin :

Dégustations de grands crus : Avant ou après les concerts, les spectateurs peuvent découvrir les vins produits par les châteaux hôtes, guidés par des experts viticoles.

Découverte des domaines : Certaines soirées incluent des visites des chais, des vignobles ou des propriétés, permettant d'en apprendre davantage sur les secrets de fabrication des grands crus médocains.

Un mariage d'art et de gastronomie : La musique classique et les vins d'exception s'unissent pour offrir une expérience sensorielle unique, où le raffinement est au rendez-vous.

Une ambiance conviviale et accessible

Malgré son cadre prestigieux, le festival cultive une ambiance conviviale et chaleureuse, ouverte à tous . Mélomanes avertis, amateurs de vin, habitants locaux ou visiteurs de passage, chacun est le bienvenu pour profiter de ces soirées uniques.

Des rencontres avec les artistes : Après les concerts, des échanges avec les musiciens permettent de mieux comprendre leur parcours et leur passion.

Un moment hors du temps : Les Estivales offrent une parenthèse enchantée, où musique, patrimoine et terroir se mêlent dans une harmonie parfaite.

Pourquoi ne pas manquer les Estivales de musique au cœur du Médoc ?

Les Estivales de musique au cœur du Médoc ne se contentent pas de célébrer la musique classique : elles offrent une expérience unique, où le talent de jeunes artistes s'allie à la splendeur du patrimoine viticole. Que vous soyez passionné de musique, amateur de grands crus ou simplement en quête d'une soirée d'exception dans un cadre prestigieux, ce festival est une opportunité à ne pas manquer.

Laissez-vous transporter par la virtuosité des jeunes talents, savourez les grands vins du Médoc et découvrez les trésors de cette région d'exception, lors d'une expérience où art et terroir s'unissent avec élégance.

Editeur du guide: [Julien Laz](#), grand voyageur et [fondateur de Cityzeum](#). Mise à jour avril 2025

https://www.jds.fr/pauillac/concerts/les-estivales-de-musique-en-medoc-au-chateau-lynch-moussa-871034_A

Les Estivales de Musique en Médoc au Château Lynch-Moussas Le 08/07/2025

20€ - Tarif réduit - Jeune (- 28 ans) et chômeur Sur présentation d'un justificatif | Gratuit - - 12 ans | 38€ - Tarif de base - plein tarif

L'Office de Tourisme Médoc-Vignoble vous informe :

Le Château Lynch-Moussa accueille :

- **Yulia MUSYCHENKO** – soprano, 2^e prix Concours Reine Elisabeth 2023
- **Inho JEHONG** – basse, 5^e prix Concours Reine Elisabeth 2023
- **Piano** : Lutxi NESPRIAS

Ces artistes interpréteront des *œuvres* de Charles Gounod, Giuseppe Verdi, Gioachino Rossini, Léo Delibes, Claude Debussy, Manuel De Falla, Gaétan Donizetti, Piotr Ilitch Tchaïkovski, Giacomo Puccini, Vincenzo Bellini et de George Gershwin.

Concert **suivi** d'une dégustation des vins des châteaux hôtes.

Sur réservation. Billetterie à l'Office de Tourisme Médoc-Vignoble et sur le site internet des Estivales de Musique en Médoc. Cet événement a été renseigné par un organisme institutionnel (OT Médoc-Vignoble). Date de dernière mise à jour le 11/06/2025



The only festival in France or in the world to present a program dedicated to young winners of international competitions. Today, "Les Estivales de Musique en Médoc" is recognised as a springboard for talented young artists. The ambition is to become a 'must-see' on the stages of the major festivals such as La Roque d'Anthéron, Orange or Aix-en-Provence.

Hosted in a variety of châteaux in the Médoc region these concerts take place in the evening, generally outdoors, and offer a wonderful opportunity to enjoy the music as well as the atmospheric châteaux.

History

Created in 2003, by Régine Roux, who is now the President of Honour founder. She was driven by an ambition to discover the most promising young talents of classical music (piano, violin, cello, vocals, harp, flute, guitar, trumpet, trombone, etc.). She imagined a festival where the most prestigious wine estates in Médoc serve as a showcase for the artists as exceptional as the wine produced.

<https://www.medocvignoble.com/l-agenda/festivals-grands-evenements/les-estivales-de-musique-en-medoc/>

Un festival de musique classique qui a fait le choix de l'excellence et le pari de la jeunesse !

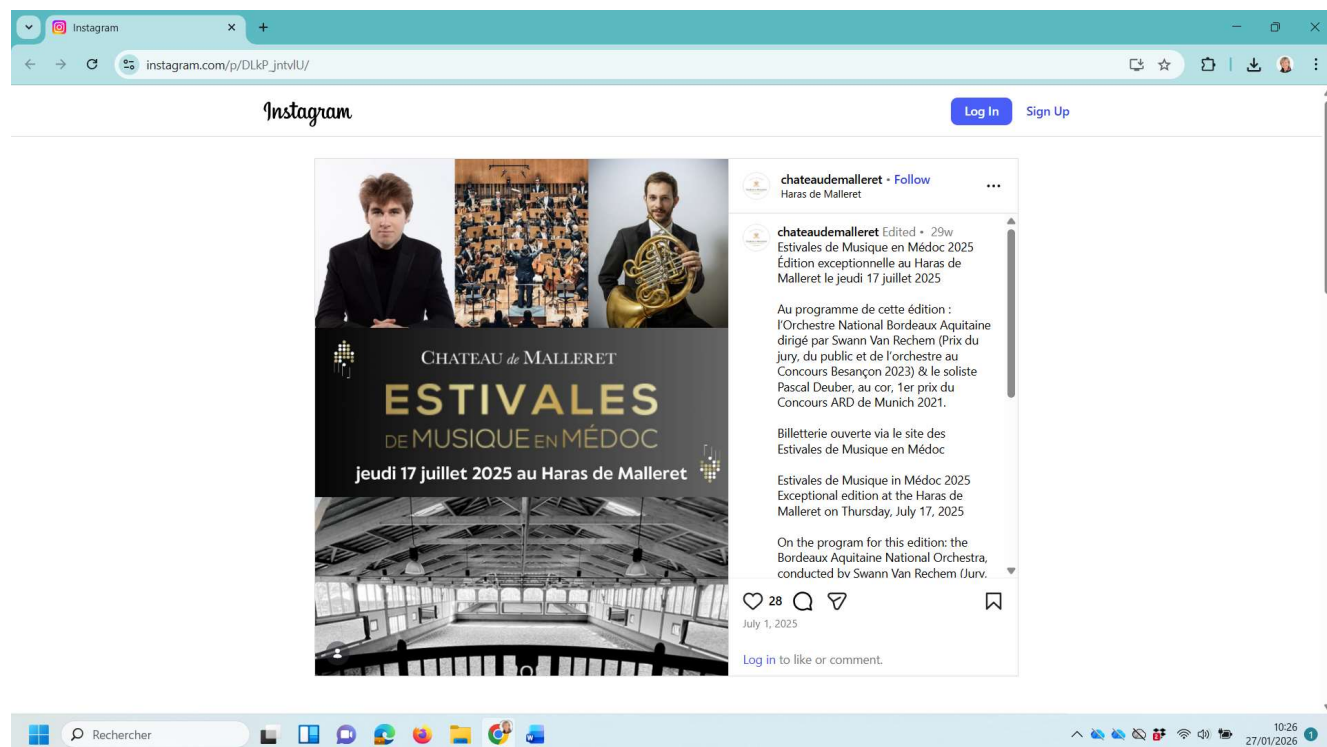
Les Estivales de Musique en Médoc est l'unique festival en Europe, à présenter une programmation entièrement dédiée à de jeunes lauréats de concours internationaux.

Chaque année en juillet, il permet de découvrir les talents les plus prometteurs de la musique classique (piano, violon, violoncelle, chant, harpe, flûte, guitare, trompette, trombone, etc.) lors de concerts dont les plus prestigieux châteaux du Médoc comme Lafite-Rothschild. Chaque concert est suivi d'une dégustation du vin du château qui reçoit. Le festival est labellisé « Scène d'été en Gironde ».



<https://www.campingduvieuxmoulin.fr/blog/estivales-musique-medoc/>

https://www.instagram.com/p/DLkP_jntvIU/



<https://desvignesetdesanges.com/decouvrez-le-medoc-cet-ete-depuis-pauillac/>

Rendez-vous l'année prochaine !